**STEYL & THOMAS**; Musikverlag in Frankfurt/M.

Die Kaufleute August (Georg Heinrich) Steyl (* Königsberg (Kaliningrad) 3. Juli 1849 als Sohn eines Juweliers | † Frankfurt/M. 15. Dez. 1901) und Albert (Camillo) Thomas (* Leipzig 22. Aug. 1844 als Sohn eines Buchhändlers | † Neu-Isenburg 20. März 1903) sind als Musikhändler seit 1873 unter der Firma *Schott & Cie. Nachfolger (Steyl & Thomas)* in Frankfurt greifbar und begannen 1880 mit der Firmierung *Steyl & Thomas* ihre Verlagstätigkeit. 1903 erwarb Max Cohen in Regensburg die Verlagsrechte, die 1905/06 an die Firma Ernst Germann & Co. in Regensburg bzw. Leipzig übergingen. Steyl & Thomas veröffentlichten bis 1901 rund 600 Notendrucke; unter den Autoren finden sich zahlreiche Musiker der Region, unter ihnen →Alexander Friedrich von Hessen, Friedrich Wilhelm Dietz, Otto Dorn, Gustav Erlanger, Heinrich Gelhaar, Carl Haine, Heinrich Henkel, Wilhelm Hill, Louis Keiper, Gotthold Kunkel, Eduard Rommel, Friedrich Wilhelm Rühl, Louis Seibert, Emil Sulzbach, Anton →Urspruch und Benedict Widmann; 1890 erschien außerdem die *Geschichte des deutschen Männergesangs in übersichtlicher Darstellung* von Julius Bautz. Ein besonderes Alleinstellungsmerkmal erlangte der Verlag durch den Titel Hofmusikalienhandlung, der ihm seit 1884 von mehreren regierenden Häusern (u. a. Hessen-Darmstadt, Luxemburg, Sachsen-Meiningen), sicherlich auf Ansuchen, verliehen wurde. Die Ambitioniertheit des Unternehmens zeigt sich auch in der anspruchsvollen Gestaltung der Titelseiten.

Datierungshilfe (nach Verlagsnummern; Ausgaben mit Verlagsnummern bis ca. 600 und Impressum

„Germann & Co.“ sind Titelauflagen):

„Gilichard“
von A. Pacius,
Ballade
für eine Basstimme
mit Begleitung des Pianoforte
componirt
und Herrn Oskar Metzger zugeeignet
von
Ferd. Schilling.
Op. 36. Pr. M. 2,50.
Frankfurt a/Main, Steyl & Thomas
Hofmusikalienhändler

| | |
|---|---|
| 2: | 1880 |
| 11–38: | 1883–86 |
| 44–63: | 1887 |
| 70–107: | 1888 |
| 108–166: | 1889 |
| 168–219: | 1890 |
| 245–277: | 1891 |
| 291–308: | 1892 |
| 320–374: | 1893 |
| 379–418: | 1894 |
| 423–428: | 1895 |
| 431–456: | 1896 |
| 468–487: | 1897 |
| 488–516: | 1898 |
| 544ff.: | 1900 |

**Quellen und Referenzwerke** — KB Königsberg; Zivilstands- und Standesamtsregister Leipzig, Frankfurt, Neu-Isenburg <> Adressbücher Frankfurt 1873ff. <> Bestand Musikverlag Friedrich Hofmeister in D-LEsta (Best. 21072, Nr. 049) <> Anzeigen und Notizen in NZfM, *Signale für die Musikalische Welt* (Leipzig), *Musikalisches Wochenblatt* (Leipzig) u. a. <> MMB <> ChallierV

Abbildung 1: Händlerstempel Steyl & Thomas; D-BUDbierwisch

Abbildung 2: Ferdinand Schilling, *Ekkehard*, Frankfurt: Steyl & Thomas, VN 198 [1890]; D-KWbeer

---

Axel Beer

From:
https://mmm2.mugemir.de/ - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:
**https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=steyl&rev=1594208951**

Last update: **2020/07/08 13:49**