

MOHR, THEODOR * Bonn 1828 | † Pforzheim 12. Okt. 1903; Dirigent und Komponist

Seit 1844 erhielt Mohr in Frankfurt Unterricht von seinem Onkel [Franz Messer](#) und von [Ferdinand Keßler](#); in den Museumskonzerten trat er einige Male als Pianist und Geiger öffentlich auf. Als Musiklehrer und Dirigent war er seit 1848 in Freiburg/Br. und seit 1867 in Pforzheim tätig. 1864 bewarb er sich erfolglos um die Nachfolge [Friedrich Wilhelm Rühls](#) als Musikdirektor der Mainzer Liedertafel.

Werke — *Am Rheinstein. Salonstück* (Kl.), Mainz: Schott [1867]; D-B <> *Dornröschen. Tonstück* (Kl.) op. 3, Leipzig: Siegel [1869]; D-B <> *Fahnenschwur „Die Fahne weht“* (Mch.), Mainz: [Kittlitz-Schott](#) [1891], sowie weitere Kompositionen für Mch. (*Gebet und Triumphlied, Das Abendglöckchen, „Hurrah, Germania“*), Pforzheim: Neumann [1902] <> „verschiedene kleinere Compositionen“ (Brief an Schott) sowie Bühnenwerke (s. Stieger); verschollen

Quellen und Referenzwerke — Brief an Schott (20. Jan. 1864, mit biographischen Angaben), D-B ([digital](#)) <> MMB <> Frank/Altmann 1927 <> StiegerO

Axel Beer

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=mohrt&rev=1574963349>

Last update: **2019/11/28 18:49**

