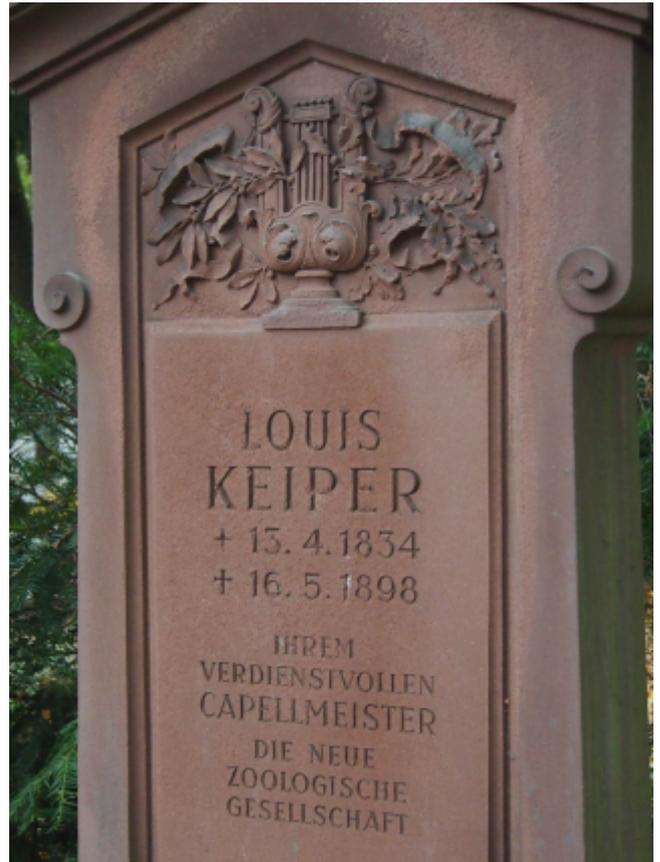


KEIPER, LOUIS (LUDWIG ALEXIUS AMANDUS) * Berlin 13. Apr. 1834 | † Frankfurt/M. 16. Mai 1898; Kapellmeister und Komponist



Keiper, Sohn eines königlichen Beamten in Berlin, war seit 1860 Militärkapellmeister des kgl. Garde-Grenadier-Regiments *Königin Augusta* in Koblenz. 1871 übernahm er anstelle des verstorbenen [Adolf Hempel](#) die Leitung der Kurkapelle in Bad Ems, die er bis 1874 innehatte (sein Nachfolger wurde -> Julius Langenbach). Im Oktober 1875 ließ sich Keiper in Frankfurt nieder, wo er seitdem die „Concerte im Conversationshause des zoologischen Gartens“ (NZfM 24. Sept. 1874) dirigierte; in dieser Funktion war es noch 1893 tätig.

Werke — *Fest-Marsch* (Kl.; zur Vermählung von Elisabeth zu Wied mit Carol von Rumänien), Koblenz: [Falckenberg](#) [1869]; D-LAU <> *Pariser Einzugs-Marsch. Sieges-Marsch der Deutschen* (Orch. bzw. Kl.), ebd. [1871]; D-CO <> *Konzert-Polka Blumen auf den Weg* (Kl.), ebd. [1871] <> *Tanzsammlung Emser Bade-Saison* (Kl.), ebd. [1872]; D-KBrlb <> *Schlittenfahrt-Galopp* (Orch. bzw. Kl.) op. 27, Offenbach: [André](#) [1878]; D-OF <> *Hip, hip, hurrah! Marsch der Frankfurter Rudergesellschaft Germania* (Orch. bzw. Kl.) op. 36, ebd. [1878]; D-B, D-Fsa, D-OF, GB-Lbl <> *Nubier-Marsch* (Orch. bzw. Kl.) op. 43, ebd. [1878]; D-B, D-OF <> *Die weisse Rose. Favorit-Polka-Mazurka* (Orch. bzw. Kl.) op. 30, Leipzig: Forberg [1879]; D-MZs <> *Im neuen Haus. Polka* (Kl.) op. 33, ebd. [1879] <> *Gut Heil! Turnerfestgruss-Marsch* (Orch. bzw. Kl.) op. 45, ebd. [1880]; D-B, D-MZs, F-Pn, GB-Lbl <> *Deutscher-Jubel-Schützen-Marsch* (Orch. bzw. Kl.) op. 46, Frankfurt: [Steyl & Thomas](#) [1887]; D-B <> *Electrische Strahlen. Galopp* (Orch. bzw. Kl.) op. 47, ebd. [1891]; D-B, D-MZs <> weiterhin einige Märsche und Polkas, die bis 1870 in Berlin erschienen <> eine *Borussia-Ouverture* sowie eine *Loreley-Sinfonie* (erwähnt in der *Neuen Berliner Musikzeitung* 2. Febr. 1870 bzw. im *Mainzer Journal* 5. Aug. 1871) blieben ungedruckt und sind verschollen.

Quellen — KB und Standesamtsregister Berlin, Frankfurt, Koblenz <> Akten zur Bad Emser Kurmusik in D-Wlha (Best. 405 Nr. 1236) und im Bad Emser Stadtarchiv (2/578) <> zahlreiche Erwähnungen in der zeitgenössischen Presse, darunter *Allgemeine deutsche Musik-Zeitung* 10. Juli 1874; *Didaskalia*

(Frankfurt) 4. Juli 1871; *Mainzer Journal* 5. Aug. 1871; *Neue Berliner Musikzeitung* 2. Febr. 1870; NZfM 24. Sept. 1874 und weitere Notizen bis 1891; *Österreichische Badezeitung* 18. Aug. 1872, 5. Sept. 1879 <> MMB

Abbildung: Grabstein Keipers auf dem Frankfurter Hauptfriedhof (Gewann F 1167), aufgenommen von Kristina Krämer im Oktober 2018

Axel Beer

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=keiper&rev=1601307624>

Last update: **2020/09/28 17:40**

