

Richard Weidemann

WEIDEMANN, (KARL) RICHARD * Wohlbach (Sachsen) 5. Juli 1863 | † Wiesbaden 30. Nov. 1931; Geigenbauer



Weidemann, dessen frühe Lebensjahre im Dunkeln liegen, wird erstmals 1886 über eine am 24. Juni im *Wiesbadener Tagblatt* zu lesende Anzeige greifbar. Daraus und aus weiteren Annoncen geht hervor, dass er einige Jahre – sicherlich als Lehrling – bei Geigenbauer [Friedrich Sütterlin](#) in Wiesbaden tätig war, dann vorübergehend in seinem Geburtsort wirkte und sich schließlich 1887 als selbständiger Instrumentenmacher und -händler endgültig in Wiesbaden niederließ. Im März 1891 heiratete er die Landwirtstochter Henriette Dörr; einer der Trauzeugen war der Kammermusiker August Nießner (1863–1936). In seinem Atelier in der Webergasse baute Weidemann Streichinstrumente aller Größen nach Vorbildern von Stradivari und Guarneri, die bis heute gehandelt werden, und bot neben einigem Zubehör zeitweise auch Flöten zum Verkauf an. Hier fertigte er außerdem für [Alfred Stelzner](#) die nach dessen Plänen im August 1891 in Wiesbaden vorgeführten Instrumente, darunter die neu konstruierte Violotta. Aus Weidemanns Werkstatt kamen auch die beiden Violotten, mit denen die Wiener Geschwister Hermine und Richard Jurik ab Oktober 1891 gemeinsam mit ihrer Zither-spielenden Schwester Josefine Jurik durch Europa tourten und dem Instrument überregionale Bekanntheit verschafften. In den folgenden Jahren zog er mit seinem Atelier in Wiesbaden mehrfach um, bevor er von etwa 1910 bis zu seinem Tod in der Schiersteiner Straße wohnte und schließlich ab 1920 auch arbeitete. Einige Anzeigen im *Nassauer Volksblatt* 1933 lassen vermuten, dass seine Witwe das Geschäft noch einige Zeit weiterführte.

Quellen und Referenzwerke — Personenstandsregister Wiesbaden (Heiratsurkunde 1891, Sterbeurkunde 1931) <> Adressbücher Wiesbaden 1887/88 bis 1934/35 <> Geschäftsanzeigen im *Wiesbadener Tagblatt* 24. Juni 1886, mehrfach 1887, 1888, 1893, 1896–1899, danach nur noch gelegentlich kleine Inserate <> *Echo vom Gebirge. Illustriertes Fachblatt für Zitherspiel* 1. Okt. 1891; *Österreichische Musik- und Theaterzeitung*, Okt. 1891, Beilage <> weitere Nachweise in *Wiesbadener General-Anzeiger*; *Nassauer Volksblatt* 8. u. 21. Nov. 1933 <> Lütgendorff, S. 702 <> Eintrag zu Weidemann auf der Internetpräsenz des Auktionshauses [Tarisio – Fine Instruments & Bows](#) (Aufruf: 8. Juni 2026)

Abbildung: Werbeanzeige, mehrfach im *Wiesbadener Tagblatt* 1893

Bernd Krause

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=weidemann>

Last update: **2026/06/10 18:15**

