Ludwig Strauch

STRAUCH, (CARL) LUDWIG * Trier 30. Dez. 1856 | † Gießen 21. Juli 1902; Eisenbahnbeamter, Zitherist und Komponist

Strauch, Sohn eines Trierer Schriftsetzers, wirkte neben seiner Tätigkeit als Zitherkomponist auch als Eisenbahner in Trier, Limburg und schließlich als Königlicher Eisenbahn-Betriebssekretär in Gießen. Dort dirigierte er auch das Zither-Quartett. Er trat 1899 dem Süddeutschen Zitherbund bei und war bereits 1880 zum Ehrenmitglied des Olmützer Zitherclubs ernannt worden.

Werke (falls nicht anders vermerkt, sind alle Kompositionen für Zither solo, teilweise mit Alternativversionen für zwei oder mehr Zithern) — mit Opuszahl: *Der Senn'rin Liebestrost. Lied ohne Worte* op. 2, Leipzig: Stoll [1889] <> *Franziska-Walzer* op. 4, Leipzig: Kabatek [1880] <> *Rheinklänge. Marsch mit dem Trio: Strömt herbei ihr Völkerschaaren* op. 5, Trier: Hoenes [1886] <> *Christinen-Marsch* op. 8, Leipzig: Stoll [1886] <> *In Freud und Leid. Lied ohne Worte* op. 9, ebd. [1889] <> *Gruß an Olmütz. Polka* (2 Zithern) op. 11, ebd. [1886] <> *Einsam. Lied ohne Worte* op. 12, ebd. [1889] <> *Auf der Alm* (2 Zithern) op. 14, ebd. [1886] <> *Etwas Leichtes. Polka* op. 17, ebd. [1889] <> *Stilles Glück. Melodie* op. 20, ebd. [1889] <> *Elisen-Polka* op. 21, ebd. [1889] <> *Liebessehnen. Lied ohne Worte* op. 22, ebd. [1889] <> *Namenlos. Lied ohne Worte* op. 23, ebd. [1889] <> *Süßes Hoffen. Lied ohne Worte* op. 24, ebd. [1889] <> *Mainzer Zitherclub-Walzer* (2 Zithern) op. 26, ebd. [1886] <> *Abschiedsmarsch* op. 27, ebd. [1889] <> *Ich denk zurück. Lied ohne Worte* op. 30, ebd. [1889] <> *Gruß an die Heimat. Marsch* op. 31, ebd. [1891] <> *Gruß an Mainz. Polka-Mazurka* op. 32, Leipzig: Kabatek [1885] <> *Gruß an Wildungen* (2 Zithern) op. 33, Leipzig: Stoll [1886] <> *Gruß an Raunheim. Polka-Mazurka* op. 35, ebd. [1891] <> *Erinnerung an Westerwald. Polka* op. 36, ebd. [1891] <> *Die schöne Herzfelderin. Polka* op. 37, Leipzig: Dietrich [1890] <> *Herbstblumen-Walzer* op. 38, ebd. [1890] <> *Melodiensträußchen. Potpourri* op. 39, Leipzig: Stoll [1891] <> *Erinnerung. Melodie* op. 41, ebd. [1889] <> *Die Fidelen. Ländler* op. 42, ebd. [1889] <> *Der lustige Trompeter. Polka* op. 43, ebd. [1889] <> *Trotzköpchen. Polka* op. 44, ebd. [1890] <> *Gründungs-Festmarsch* op. 45, ebd. [1890] <> *Abendgedanken. Lied ohne Worte* op. 46, ebd. [1891] <> *In trauter Stunde. Lied ohne Worte* op. 47, ebd. [1891] <> *Die Neckische. Polka* op. 48, ebd. [1891] <> *Alexander-Marsch* op. 49, ebd. [1891] <> *Abendgedanken. Lied ohne Worte* op. 46, ebd. [1891] <> *Die lustigen Aelpler. Tyrolienne* op. 50, ebd. [1891] <> *Lockvögelchen. Walzer* op. 51, ebd. [1891] <> *Marsch über „Ich hatt' einen Kameraden* op. 52, ebd. [1891] <> *Liebesgrüße. Walzer* op. 53, ebd. [1891] <> *Leichter Sinn. Polka* op. 54, ebd. [1892] <> *Fein's Liebchen. Polka-Mazurka* op. 55, ebd. [1892] <> *Tanz-Kränzchen. Polka* op. 56, ebd. [1892] <> *Etwas Herziges. Polka-Mazurka* op. 57, ebd. [1892] <> *Sehnsucht nach den Bergen. Fantasie* op. 58, ebd. [1894] <> *Kreuzfidel. Concert-Polka* op. 59, ebd. [1894] <> *Moselbümchen. Polka* op. 60, ebd. [1894] <> *Schlummer-Polka* op. 61, ebd. [1894] <> *La Favorite. Polka-Mazurka* op. 62, ebd. [1894] <> *Arm in Arm. Polka* op. 63, ebd. [1894] <> *Drei Stücke für Zither (Sehnsucht. Heimweh. Almzauber* op. 64, ebd. [1894] <> *Ein Sträußchen. Lieder-Potpourri* op. 67, ebd. [1894 <> *Flotter Bursche. Polka* op. 68, ebd. [1895] <> *In stiller Nacht. Ständchen* op. 69, ebd. [1895] <> *Abschied. Lied ohne Worte* op. 70, ebd. [1895] <> *Auf, in die Rhön! Marsch* op. 71, ebd. [1895] <> *Zwei Ländler (Auf den Bergen. Die Lustigen)* op. 72, ebd. [1895] <> *Ein Abend auf der Milseburg. Polka-Mazurka* op. 74, ebd. [1898] <> *Plappermäulchen. Polka* op. 75, ebd. [1898] <> *Herzblättchen. Rheinländer* op. 76, ebd. [1898] <> *Bitte schön! Polka-Mazurka* op. 77, ebd. [1900] <> *Gruß an Villa Waldheim. Walzer* op. 78, ebd. [1900] <> *Pfingstrosen. Polka-Mazurka* op. 83, Leipzig: Grude [1903]; D-B <> *Abschied vom Dirndl* op. 85 (Streich- und Schlagzither), ebd. [1902] <> *Der Volkssänger. Eine Sammlung der beliebtesten Volkslieder in leichtem Arrangement* […] op. 91, ebd.; D-B <> *Der Opernsänger. Eine Reihe der schönsten Arien, Chöre, Lieder, Romanzen*, op. 92, ebd. [1902]; D-B <> *Der Concertsänger. Eine Sammlung der schönsten Lieder aus deutschen Concertsälen*, op. 93, ebd. [1902]; D-B, D-Dl <> *Der*

nordische Sänger. Beliebte Lieder, op. 94, ebd. [1902]; D-B <> ohne Opuszahl: *Dorfglöckchen. Idylle*, Trier: Hoenes [1889] <> *Zwei Lieder ohne Worte (Ich hab' dich lieb. Die Traurige)*, ebd. [1890] <> *Kegelklub-Marsch*, ebd. [1890]

Quellen — Zivilstandsregister Trier <> Adressbücher Trier <> *Gießener Anzeiger* 22. Juli 1902 (private Todesanzeige) <> MMB; Pazdírek

Literatur — Art. *Strauch, Ludwig*, in: FiedlerL, S. 143

Karl Traugott Goldbach

From:
https://mmm2.mugemir.de/ - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:
https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=strauch

Last update: **2026/04/17 08:47**