Wilhelm Schütz-Westerfeld

SCHÜTZ (auch Schütz-Westerfeld), (FRIEDRICH) WILHELM * Westerfeld (heute Stadtteil von Neu-Anspach bei Usingen) 27. Aug. 1876 | † Frankfurt/M. 23. Sept. 1926; Pädagoge, Schriftsteller, Stadtverordneter



Wilhelm Schütz, der Sohn eines Wiesenbauers, erhielt nach dem Besuch des Usinger Lehrerseminars in den Jahren 1893 bis 1896 – hier waren Gustav Zanger und Ludwig Steinert seine musikalischen Lehrer – nacheinander Lehrstellen in Miehlen und Laufenselden. An letzterem Ort war er Dirigent des Gesangsvereins *Sängerlust*, außerdem heiratete er während seiner Zeit dort die in Usingen wohnhafte Marie Magdalene Weimar (* Offenbach 12. Febr. 1873, unehel.; Heirat 1898), eine Cousine Wilhelm Weimars. 1902 wechselte er nach Frankfurt/M. an die Kirchnerschule. Im pädagogischen bzw. reformpädagogischen Bereich engagierte er sich als Schriftsteller und Herausgeber zweier Kinderzeitschriften, zudem setzte er sich als Stadtverordneter (Demokratische Partei, 1919–1922) für Reformschulbestrebungen ein und wurde um 1924 Schulleiter der Reformvolksschule Röderberg, die als eine von zwei solcher Schulen gewissermaßen als Pilotprojet eingerichtet wurde. Neben seiner Lehrtätigkeit war Schütz 1907–1919 Organist am neu erbauten Gemeindehaus der Johannesgemeinde, Armenvorsteher (Bezirk 28a; 1910–1922) und Mitglied des Jugendamts (mind. 1923). Ein weiteres Interessensgebiet, in dem sich Schütz – der für seine Publikationen zumeist die Namensform Wilhelm Schütz-Westerfeld wählte – betätigte, war regionaler bzw. regionalgeschichtlicher Natur: Seiner Heimatregion Nassau und deren Mundart widmete er mehrere Gedichte und Aufsätze sowie ein *Nassauisches Reisebuch*. Auch für den Taunusklub, dem er 1912 beitrat, gab er einen Reiseführer heraus, war außerdem 1919 Schriftleiter der Vereinszeitschrift und verfasste für diese mehrere Beiträge. Von seinen Erlebnissen als Unteroffizier im Ersten Weltkrieg zeugten die von ihm veröffentlichten Briefe.

Werke — Kompositionen: *Tränenblümlein* (4st. Mch.; „Dem Gesangverein ‚Sängerlust' Laufenselden von seinem Ehrendirigenten" gew.) op. 5, Offenbach: André [1906]; D-B, D-BABHkrämer, D-OF <>

Das verrenkte Herz (Mch.; „Dem Neeb'schen Männerchor und dessen verdienstvollen Dirigenten, Herrn Lehrer Ferdinand Schwarz in Wertschätzung“ gew.) op. 14, ebd. [1906]; D-B, D-BABHkrämer, D-OF <> *D' Hauptsach. Scherzlied* (4st. Mch.) op. 17, Wiesbaden-Igstadt: Cezanne [ca. 1908]; D-B <> *I tät so gern heirat'n* (Mch.) op. 18, ebd. [ca. 1908]; D-B <> (ungedruckt:) *Die Monduhr* (aufgef. Frankfurt/M. 1909 vom Kalbhenn'schen Männerchor, dem das Stück gewidmet ist; vgl. *Frankfurter Sänger-Zeitung* 1. Sept. 1909) <> Gedichte und Schriften mit Regionalbezug: Gedicht *Der Jägerbursch*, in: *Nassovia* 1. Jg., Nr. 6 (16. März 1900) <> *Nassauer Pfingstbräuche*, in: *Nassovia* 1. Jg., Nr. 11 (1. Juni 1900) <> Gedicht *Die Roggenmuhme*, in: *Nassovia* 2. Jg., Nr. 14 (16. Juli 1901) <> Gedicht *Das künftige Glück*, in: *Nassovia* 3. Jg., Nr. 10 (16. Mai 1902) <> Gedicht *Lehrlings Traam* (= Nassauische Dialektproben IV), in: *Nassovia* 5. Jg., Nr. 13 (1. Juli 1904) <> *Derbe Faust. Humoristische Gedichte mit Verwendung der nassauischen Mundart*, Frankfurt: Alt [1904]; D-Au <> *Lachkräutcher. Lustige Gedichte in nassauischer Mundart*, Offenbach: J. Scherz [1907] <> (als Hrsg.) *Nassauisches Reisebuch. Ein Führer durch die nassauischen Bäder, Kurorte und Sommerfrischen*, Frankfurt-Bornheim: Nassauischer Reisebuch-Verl. 1907; D-BNu, D-Ff, D-KBrlb, D-WIhha, D-WIl – 2. Aufl. ebd. 1909; D-F – 3. Aufl., ebd. 1913; D-BDHsta, D-WIl <> *Illustrierter Lahnhöhenwegführer*, hrsg. vom Taunusklub, Text bearb. von W. Schütz-Westerfeld, Frankfurt: Ravenstein [1914]; D-DS, D-KBrlb, D-LEdb, D-WIl (digital) <> *Wie ich als Knabe mein Christbäumchen holen ging*, in: *Die Gemeinde* (Frankfurt) 21. Dez. 1918 <> *Zwei nassauische Dialektproben*, in: *Monatsblätter des Taunus-Klubs* 7 (1919), Heft 5–6, S. 2 <> *Sonntag auf dem Dorf*, in: *Monatsblätter des Taunus-Klubs* 7 (1919) Heft 5–6, S. 2 <> *Das älteste Frankfurt*, in: *Monatsblätter des Taunus-Klubs* 7 (1919) Heft 6–7, S. 1 <> *Der große Feldberg*, in: *Nassauischer allgemeiner Landeskalender* 1920, Wiesbaden, S. 59 <> pädagogische Schriften: *Der kleine Patriot. Bilder aus der preußischen und deutschen Geschichte*, Wiesbaden: H. Staadt [ca. 1900] <> *Das erste Lebensjahr. Gemeinverständliche Lehren und Rathschläge zu einer naturgemäßen Leibespflege des Säuglings*, Laufenselden i. T.: Selbstverlag [1901] <> *Meine Schulbuben beim Selbstschaffen. Eine Aufsatzernte, die neue Wege weist*, Frankfurt/Leipzig: Kesselring 1909; CH-Zp, D-B, D-Bbbf, D-FUl <> (als Hrsg.): *Der Jugenderzieher. Halbmonatsschrift für zeitgemässe Erziehung nach reformerischen Gesichtspunkten geleitet*, Offenbach: J. Scherz 1909–1911; D-F <> (als Hrsg.:) *Frankfurter Kinderzeitung. Illustriertes Wochenblatt für zeitgemäße Erziehung*, Frankfurt: Kumpf & Reis 1913; D-Fsa <> *Biblische Geschichten* und *Das Kriegs-Vaterunser mit Kindern besprochen* sowie weitere Beiträge, in: (ev.) *Sonntagsblatt* (Frankfurt) 6. Aug. 1916–1918 *Aus der Stadt. Schüler als landwirtschaftliche Hilfsarbeiter. Eine Anregung*, in: *Frankfurter Nachrichten und Intelligenz-Blatt* 6. März 1917 (Abend-Ausg.) <> *Der Lehrer und die Parteien* (= Schriften des Reichsvereins demokratischer Arbeiter, Beamten und Angestellten 2), [ca. 1920]; D-F <> *Plan einer städtischen Reformvolksschule in Frankfurt a. M. Denkschrift für die Stadtverordnetenversammlung verfaßt und herausgegeben als Werbeschrift für die Frankfurter Elternschaft*, Frankfurt: Brönner 1920; A-Llb, D-Bbbf, D-Fsa <> sonstige Schriften: *Gedanken des Friedens. Schlichte christliche Lieder für den Pilgergang durch's Leben*, 2. erw. Aufl., Leipzig: Otto Maier in Komm. 1901; D-WIl <> *Singet dem Herrn! Weihnachtsfestspiel*, in: *Neueste Weihnachtswünsche, Lieder, Gedichte etc.*, hrsg. von J. Christlieb, Reutlingen [1902]; D-Sl <> Gedicht *Sollt' ich auf fremder Erde fallen*, abgedruckt in (ev.) *Sonntagsblatt* (Frankfurt) 9. Mai 1915 <> *Am Weichselstrand in Polenland, Kriegsbriefe aus der Etappe*, Frankfurt: Kumpf & Reiss [1916]



Quellen und Referenzwerke — KB Usingen, Offenbach <> Standesamtsregister Frankfurt <>

Adressbücher Frankfurt <> Personalakten; D-WIhha (Best. 405 Nrn. 15669, 10593) <> *Handbuch der städtischen Armen-Verwaltung zu Frankfurt am Main*, Frankfurt 1911–1915 <> *Frankfurter Kirchen-Kalender für die Gemeinden der evangelischen Stand und Landgemeinden des Konsistorialbezirks Frankfurt a/M.*, 1906–1919 <> Lewin 1901 <> MMB <> *Wiesbadener Tagblatt* 24. Jan. 1901 (Beilage), 10. Nov. 1907; *Nassovia* 16. Dez. 1902, 16. Mai 1910; *Wiesbadener General-Anzeiger* 5. Dez. 1907; *Frankfurter Sänger-Zeitung* 1. Sept. 1909; *Monatsblätter des Taunusklubs* 1913 Nr. 4, S. 8, 1919 Nr. 9/10, S. 2, 1920 Nr. 3/4, S. 3, 5; *Frankfurter Zeitung und Handelsblatt* 14. Juni 1913 (2. Morgenblatt), 14. Febr. 1919 (2. Morgenbl.); *Die Gemeinde* (Frankfurt) 18. Jan. 1914; *Frankfurter Nachrichten und Intelligenz-Blatt* 17. Sept. 1915 (Abendausg.), 17. Sept. 1916 (Morgenausg.); *Wiesbadener Bade-Blatt* 13. Juli 1916

Literatur — Jutta Frieß, *Verdrängt und Vergessen. Der Frankfurter Reformschulversuch 1921–1937*, Frankfurt 2007 <> Dies., *Der Frankfurter Reformschulversuch 1921–1930*, Beitrag für das Portal *Frankfurt am Main 1933–1945* des ISG Frankfurt (online (Stand 2008)

Abbildung 1: Titelseite zu *Tränenblümlein* op. 5; D-BABHkrämer

Abbildung 2: Titelseite zu *Das verrenkte Herz* op. 14; D-BABHkrämer

---

Kristina Krämer

From:
https://mmm2.mugemir.de/ - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:
https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=schuetz-westerfeld

Last update: **2026/11/17 17:37**