

Johann Roth

ROTH, JOHANN * Lachen (heute Lachen-Speyerdorf, Stadtteil von Neustadt an der Weinstraße) 24. März 1852 | † Ludwigshafen 22. März 1926; Lehrer

Der Lehrersohn Roth wurde 1872 aus seinem Geburtsort Lachen als Schulverweser an die protestantische Schule in Pirmasens versetzt und dort 1876 zum Lehrer ernannt. Er war spätestens ab 1891 in Ludwigshafen tätig, wo er regelmäßig als Cellist in Konzerten des Lehrergesangsvereins Mannheim-Ludwigshafen und des Vereins für klassische Kirchenmusik in Ludwigshafen mitwirkte, aber auch in Speyer, Mutterstadt, Hassloch und Frankenthal auftrat, teilweise zusammen mit [Julius Schmitt](#) und [Richard Schefter](#).

Werke — *Drei Konfirmationslieder* op. 2, zunächst im Selbstverlag, später Ludwigshafen: Baumgartner (Druck: [E. H. Schuncke](#)) [ca. 1890] , D-Mbs ([digital](#)) <> *Dornröschen* (S, Mch.; gewidmet dem Musikverein Kaiserslautern), Bremen: Praeger & Meier [1895]; D-B <> 2 Männerchöre (*Warnung, Du bist mein Traum*), ebd. [1895]; D-B <> *Zwei Lieder* (Mch.; *Ständchen, Auf dein Wohl*; gewidmet dem Liederkranz Heidelberg) op. 7, Mannheim: Heckel [1897] – Widmung belegt in *Centralblatt für Instrumentalmusik* 9. Sept. 1897 <> *Du bist wie eine Blume* (Mch.) op. 10 Nr. 2, Bremen: Praeger & Meier [1898] <> *Drei Clavierstücke* (*Polonaise, Wildfang, Lied ohne Worte*) op. 11, Berlin: Ries & Erler [1900]; D-B – Aufführung belegt in *Pfälzische Lehrerzeitung* 25. März 1898 <> *Fünf Lieder* (*Nachts, Vorbei, Das Glöcklein, Wenn die Rosen blüh'n, Die schlanke Wasserlilie*) (Sst., Kl.) op. 13, Berlin: Ries & Erler [1899]; D-B <> *Zwölf zweistimmige Lieder für Schule und Haus* op. 15, Nürnberg: Korn [1901]; D-B, D-Mbs <> *Christfeier* (3st. Frch./Kinderch. mit S- und T-Solo) op. 18, Bonn: Schergens [1905]; D-B, D-SPlb <> *Herzlieb ade!* (Mch.; *Weit über die Winterwälder*) op. 22, Mannheim: Schiele [1905]; D-B – 1908 an Pfeiffer (Mannheim) <> *Du bist mein Traum* (Mch.; belegt in *Der Sänger* 26. Apr. 1902) <>

Quellen — KB Lachen <> Standesamtsregister Ludwigshafen <> NZfM 1. Febr. 1893; *Königlich-Bayerisches Kreis-Amtsblatt der Pfalz* 4. Jan. 1872, 27. Nov. 1872; 28. Febr. 1876; *Der Chorgesang* 1. März 1891; *Centralblatt für Instrumentalmusik, Solo- und Chorgesang* 31. März 1894, 28. Okt. 1894, 24. Juni 1897, 19. Aug. 1897, 9. Sept. 1897, 1. Okt. 1897; *Pfälzische Lehrerzeitung* 2. Apr. 1897, 28. Jan. 1898, 11. Febr. 1898, 21. Febr. 1898, 25. März 1898, 27. Mai 1898; *Neue Musik-Zeitung* Nr. 18, 1899, S. 232; *Der Sänger* 26. Apr. 1902 <> [ChallierV](#) <> MMB; Pazdírek

Literatur — *The Macmillan Encyclopedia of Music and Musicians*, hrsg. v. Albert E. Wier, New York 1938, S. 1584

Karl Traugott Goldbach

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=rothj>

Last update: 2026/09/14 18:20

