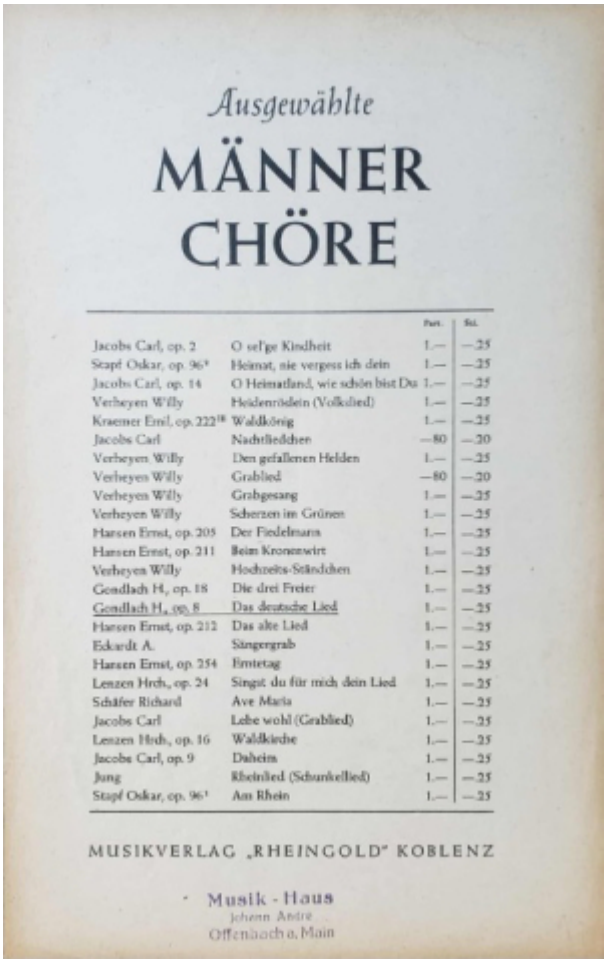
Rheingold (Musikverlag)

Über den Koblenzer Musikverlag *Rheingold* ließen sich nur wenige Informationen ermitteln. Die Verlagstätigkeit scheint ca. 1932 zu beginnen, letzte Veröffentlichungen sind für 1950 nachweisbar. Inhaber des Verlags war der Musikdirektor Karl (Hubert) Jacobs (* Körrenzig 3. Nov. 1887 | † Koblenz 8. März 1972), der, im Dez. 1919 aus Neuss nach Koblenz gezogen, 1921 dort heiratete. Als Berufsbezeichnung trug der Standesbeamte „Verwaltungsgehilfe“ ein. Jacobs war Chordirektor des Männergesangvereins *Viktoria* (gegr. 1894); ein Auftritt mit anderen Koblenzer Chören ist für 1929 nachweisbar. Neben eigenen Werken wurden Männerchorkompositionen von Max Kaever, Emil Kraemer, Hermann Gondlach, Ernst Hansen, Willy Verheyen, Heinrich Lenzen u. a. publiziert. Die Verlagswerke erschienen teilweise ohne, teilweise mit Verlagsnummer (höchste bekannte VN 58). Die Verlagsrechte liegen heute beim Musikverlag Weinberger in Frankfurt/M.


Ausgewählte
MÄNNER CHÖRE

Jacobs Carl, op. 2	O selge Kindheit	1.—	—.25
Stapf Oskar, op. 96³	Heimat, nie vergess ich dein	1.—	—.25
Jacobs Carl, op. 14	O Heimatland, wie schön bist Du	1.—	—.25
Verheyen Willy	Heidenröslein (Volkslied)	1.—	—.25
Kraemer Emil, op. 222[18]	Waldkönig	1.—	—.25
Jacobs Carl	Nachtliedchen	—.80	—.20
Verheyen Willy	Den gefallenen Helden	1.—	—.25
Verheyen Willy	Grablied	—.80	—.20
Verheyen Willy	Grabgesang	1.—	—.25
Verheyen Willy	Scherzen im Grünen	1.—	—.25
Hansen Ernst, op. 205	Der Fiedelmann	1.—	—.25
Hansen Ernst, op. 211	Beim Kronenwirt	1.—	—.25
Verheyen Willy	Hochzeits-Ständchen	1.—	—.25
Gondlach H., op. 18	Die drei Freier	1.—	—.25
Gondlach H., op. 8	Das deutsche Lied	1.—	—.25
Hansen Ernst, op. 212	Das alte Lied	1.—	—.25
Eckardt A.	Sängergrab	1.—	—.25
Hansen Ernst, op. 254	Erntetag	1.—	—.25
Lenzen Hrch., op. 24	Singst du für mich dein Lied	1.—	—.25
Schäfer Richard	Ave Maria	1.—	—.25
Jacobs Carl	Lebe wohl (Grablied)	1.—	—.25
Lenzen Hrch., op. 16	Waldkirche	1.—	—.25
Jacobs Carl, op. 9	Daheim	1.—	—.25
Jung	Rheinlied (Schunkellied)	1.—	—.25
Stapf Oskar, op. 96¹	Am Rhein	1.—	—.25

MUSIKVERLAG „RHEINGOLD“ KOBLENZ

Musik - Haus
Johann André
Offenbach a. Main

Quellen- und Referenzwerke — MMB 1932 <> Adressbücher Koblenz 1932/33, 1933/34 <> Imagekatalog I, D-B <> PriebergH <> freundliche Auskünfte von Judith Höhn-Engers (Stadtarchiv Koblenz)

Abbildung: Sammeltitel *Ausgewählte Männerchöre*, Koblenz: Musikverlag Rheingold [1932]; D-Hbierwisch

---

Martin Bierwisch

From:
https://mmm2.mugemir.de/ - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:
https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=rheingold

Last update: **2025/10/22 08:37**