

Friedrich August Narz

NARZ, FRIEDRICH AUGUST * Friedberg 20. Jan. 1804 | † Frankfurt/M. 27. Juli 1856; Handelsmann, Musiklehrer, Komponist



Narz, Sohn eines Friedberger Schneidermeisters, betätigte sich in Frankfurt neben seinem Hauptberuf auch als Musiklehrer (1834 ist er als Gesangslehrer an der israelitischen Schule nachgewiesen; sein Vorgänger war [Friedrich Meggenhofen](#)) und trat gelegentlich als Cellist, u. a. gemeinsam mit [Johann Drinnenberg](#), auf. Seine Tochter und Schülerin Dorothea („Dora“) Henriette (* Frankfurt 7. Okt. 1837 | † ebd. 6. Juli 1906) ließ sich bereits 1849 als Pianistin öffentlich hören, erhielt ihre weitere Ausbildung am Kölner Konservatorium und machte später eine Karriere als Sängerin.

Werke — *Polonaise* (Kl.), Frankfurt: [Fischer](#) [1827] <> *Frühlingslied* (2 Sst., Kl.), Frankfurt: [Pichler](#) [1827]; D-Kbeer (s. Abb.) <> *Figuralmelodien zu J. J. Johnsons deutschem Gesangbuch für israelische Schulen*, 2 Hefte, Frankfurt: Fischer [1828, 1831]; US-CIhe

Quellen — KB und Standesamtsregister Frankfurt; KB Friedberg <> Adressbücher Frankfurt 1834ff. <> *Didaskalia* 20. Dez. 1849, 2. Mai 1853 u. ö.; NZfM 4. März 1859 u. ö. <> HmL, MMB

Axel Beer

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=narz>

Last update: **2023/06/05 17:56**

