2025/11/04 16:54 1/3 Hörbeispiele

Hörbeispiele

Folgende Stücke finden Sie als Hörbeispiel in den verlinkten Artikeln:

Wilhelm Aletter, Herbstlied aus Sechs Kinderstücke (Kl.) (Kristina Krämer)

Julius André, La Bienfaisance. Nocturne op. 50 (Kl.) (Jens Barnieck)

Johann Gottfried Arnold, Concerto Nr. 2 (Vc., Orch.) (Daniel Bernhardsson)

Georg Banger, Les Cloches du Soir. Idylle (Kl.) (Ute Evers)

Karl Baumgartl, Neue Mainzer Polka op. 3 (Kl.) (Kristina Krämer)

Daniel Georg Becker, Deux Mazurkas mélancoliques op. 12 (hier Nr. 1) (Kristina Krämer)

Daniel Bollius, *Pastores loquebantur* (Jasmin Maria Ziegler, Christian Rohrbach und Ensemble Plectrum Musicum unter Johannes Herres)

Fridolin Braungardt, Waldesrauschen. Idylle op. 6 (Kl.) (Kristina Krämer)

Philipp Friedrich Buchner, Sonata XIX (Ensemble Plectrum Musicum unter Johannes Herres)

Eugen von Buri, Mädchen mit dem rothen Mündchen op. 21 Nr. 2 (Kl.) (Kristina Krämer)

Cornelius Czarniawski, Mazurka op. 18 Nr. 4 (Kl.) (Kristina Krämer)

J. A. Edler-Volz, Favorit Walzer (Kl.) (Kristina Krämer)

Franz Heinrich Ehrenfried, Gloria und Credo der Messe C-Dur (Soli, Chor und Orchester St. Xystus Erlangen unter Erich Staab)

H. Farzeck, Mainzer Citadelle Walzer (Kl.) (Kristina Krämer)

Bartholomäus Faubel, XII Allemandes, Heft 1, Nr. 1, 2, 7 (Kl.) (Erich Staab)

Carl Feye, Nr. 11 aus 12 leichte Vorspiele für die Orgel op. 21 (Birger Petersen)

Friedrich Gernsheim, Andantino (Nr. 1) aus: In's Stammbuch. [7] Klavierstücke op. 26 (Stephan Münch)

Georg Grüner, Frankfurter Turner-Marsch op. 4 (Kl.) (Kristina Krämer)

Franz Xaver Ludwig Hartig, Vorspiel op. 7 Nr. 1 (Org.) (Birger Petersen)

Emil Hillmann, Am Sprudel. Charakterstück (Kl.) (Kristina Krämer)

Walter Jäger, Wenn abends die Heide träumt (Schellack-Aufnahme Willy Schneiders mit der Berliner Staatskapelle)

Josephine Klenze, Valse expressive op. 7 Nr. 4 (Kl.) (Kristina Krämer)

Joseph Küffner, Der Spinat-Jäger (Kl.) (Kristina Krämer)

Franz Joseph Kunkel, "O Jesu, Welterlöser" op. 7 Nr. 12 (Org.) (Birger Petersen)

Gregor Lehr, Thema mit Variationen c-Moll (Org.) (Birger Petersen)

Karl Lehr, "Langsam (liedmäßig)." (Nr. 9) aus dem Orgelstrauß (Birger Petersen)

Friedrich Lux, Fantaisie pastorale. Concertstück op. 64 (Org.) (Andreas Karthäuser)

Peter Müller, Larghetto (Nr. 1), aus XXII Präludien op. 6 (Org.) (Birger Petersen)

Karl Severin Meister, "Volles Werk" (Nr. 2) aus den Zwölf Orgelstücken op. 10 (Birger Petersen)

Hermann Noetzel, Klavierstück Aus Arcadien (Michael Baumann)

Heinrich Oberhoffer, Interludium op. 31b (Org.) (Birger Petersen)

Edmund Parlow, Mazurka op. 118 Nr. 1 (Kl.) (Kristina Krämer)

Peter Piel, "Moderato" (Nr. 9) aus Zwölf Orgel-Trio zum Studium und zu kirchlichem Gebrauche op. 36 (Birger Petersen)

Gabriel Plautz, Ave Maria (Ensemble Vocale Mainz, Ensemble Plectrum Musicum unter Johannes Herres)

Jacob Rosenhain, À l'Étranger op. 31 Nr. 3 (Kl.) (Kristina Krämer)

Joseph Rixner, Landjäger-Marsch, mit Juchzen (Blasorch.) [op. 90] (Schellack-Aufnahme der Dachauer Bauernkapelle)

Christian Sachs, Rondino facile op. 6 (Kl.) (Ute Evers)

Bernhard Schädel, Fughetta aus Amphion. Weihnachtsangebinde [...] (Kl.) (Kristina Krämer)

Friedrich Schmoll, An Wasserflüssen Babilon aus: VI. Lieder=Vorspiele (Org.) (Birger Petersen)

Carl Seeger, Nr. 8, aus: 10 Adagios für Orgel op. 32 (Birger Petersen)

Christian Spintler, La Rose. Polka-Mazurka op. 17 (Kl.) (Kristina Krämer)

Louis Spohr, Poco adagio (F), aus: Der praktische Organist Bd. 4 (Birger Petersen)

Jakob Spreng, Lockvöglein-Polka (Kl.) (Ute Evers)

Ludwig Staab, Autumn Leaves. Reverie und Souvenir de Mayence. Polka Bravura (Kl.) (Erich Staab)

Emil Steinkühler, Unions-Walzer (Kl.) (Kristina Krämer)

Jakob Trump, Andante (g), aus: Der praktische Organist Bd. 5 (Birger Petersen)

Edmund Uhl, Einst op. 16 Nr. 2 (Sst., Kl.) (Pascale Jonczyk und Jörn Bartels)

Benno Voigt, Albumblatt op. 12 Nr. 2 (Kl.) (Kristina Krämer)

Carl Friedrich Wachtmann, La Consolation. Pensée sentimentale op. 1 (Kl.) (Ute Evers)

Justus Carl Weber, "Mit vollem Werk und abwechselnden Manualen" (Nr. 1) aus den Vierzehn Präludien op. 9 (Org.) (Birger Petersen)

Markus Leib Weintraub, Instrumentale Vor- und Zwischenspiele aus der Agende für Trauungen (Org.) (Andreas Karthäuser)

Erich Wemheuer, [Nr.] 24 aus: Fest-Präludien für Orgel zum kirchlichen Gebrauch (Birger Petersen)

Werner Wemheuer, Wiegenlied aus: 13 Gesänge im Volkston (Sst., Kl.) (Werner Wemheuer)

Grete Wilens, In Frankfurt auf der Zeil. One-step (Captiol Symphonie Orchester unter Friedrich Praetorius)

Gustav Prinz zu Ysenburg-Büdingen, Einzugs-Marsch (Kl.) (Kristina Krämer)

Johann Baptist Zerlett, Rosen op. 145 (Kl.) (Kristina Krämer)

From:

https://mmm2.mugemir.de/ - Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online

Permanent link:

https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=hoerbeispiele

Last update: 2025/11/02 13:50

