

Franz Magnus Böhme

BÖHME, FRANZ MAGNUS * Willerstedt bei Weimar 11. März 1827 | † Dresden 18. Okt. 1898;
Musiklehrer, Volksliedforscher

Böhme, der durch seine Sammelwerke deutscher Volkslieder bekannt wurde, war von 1878 bis 1885 Lehrer für Harmonielehre, Kontrapunkt und Musikgeschichte am [Hoch](#)'schen Konservatorium in Frankfurt; zu seinen Privatschülern zählte [Ludwig André](#) (ca. 1880–1883).

Werke (Auswahl) — Schriften: *Aufgaben zum Studium der Harmonie*, Mainz: Schott 1880 <> *Kursus in der Harmonie*, ebd. 1882 <> Kompositionen: *Fünf geistliche Chorgesänge* op. 24, Darmstadt: [Bölling](#) [1883] - später bei Tonger in Köln; D-B <> *Fünf kirchliche Chorgesänge* (SATB) op. 25, Mainz: Schott [1883]; D-B, D-DI <> Herausgaben: *7 Deutsche Volkslieder* (Mch.), Offenbach: André [1884]; D-B, D-Cl, D-OF, GB-Lbl

Literatur — André 1963, S. 215 <> Cahn 1979 <> Heike Müns, Art. *Böhme* in: MGG2P <> Babbe 2021

Axel Beer

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=boehme&rev=1707657627>

Last update: **2024/02/11 14:20**

