

Gustav Altvater

ALTVATER, (CARL HEINRICH) GUSTAV * Frankfurt/M. 20. März 1876 | † Großkrotzenburg 10. Aug. 1946; Kapellmeister, Musiklehrer, Komponist



Als Sohn des Kaufmanns Albert Rudolf A. besuchte Altvater von 1890 bis 1895 das [Hoch'sche](#) Konservatorium, wo er zunächst Violine bei [Johann Naret-Koning](#) und Fritz Bassermann sowie anschließend Klavier bei [Gustav Trautmann](#) und Kontrapunkt bei [Iwan Knorr](#) studierte. In Prüfungskonzerten wurden erste Werke von ihm aufgeführt – darunter zwei Sätze eines Requiems für Soli, Chor und Orchester. Nach seinem Studium war Altvater mehrere Jahre als Kapellmeister tätig: in Elberfeld (1896), Detmold (1897) und Hanau (1899–1900); die 1898 im *Neuen Theater-Almanach* genannte Anstellung als Domkapellmeister in Frankfurt ließ sich nicht nachweisen. Die ersten Jahre nach der Jahrhundertwende lebte Altvater als Musiklehrer in Frankfurt, wo seine Oper *Almansor* zur Aufführung angenommen, aber letztlich nicht auf die Bühne kam. Etwa 1905 verzog er nach Hanau, erteilte dort Musikunterricht und leitete viele Jahre den Gesangsverein *Sumser*. Er verstarb getrennt von seiner Ehefrau Valeria geb. Engelmann, die in Bad Nauheim eine Pension führte.

Werke — Zwei Lieder (*Sommernacht*, *Ich denke Dein*; Sst., Kl.), aufgef. im Hoch'schen Konservatorium 2. Mai 1894 <> *Requiem* (Soli, Chor, Orch.); in Auszügen aufgef. ebd. 23. Juni 1895 <> *Almansor. Oper in 3 Akten und einem Vorspiel* (Text nach Heine) – Textbuch: [Frankfurt]: Selbstverlag; D-B, D-F ([digital](#))

Quellen und Referenzwerke — Standesamtsregister Frankfurt, Großkrotzenburg <> Briefe s. [Kalliope](#) <> Adressbücher Frankfurt (ohne Erwähnung Gustav Altvaters), Hanau, Bad Nauheim <>

Jahresberichte des Hoch'schen Konservatoriums 1890/91-1894/95 <> Heinrich Hanau, *Dr. Hoch'sches Konservatorium zu Frankfurt am Main. Festschrift zur Feier seines 25jährigen Bestehens*, Frankfurt/M. 1903, S. 71 <> *Neuer Theater-Almanach* 1896-1900 <> *Wiesbadener General-Anzeiger* 7. Apr. 1900; *Frankfurter Sänger-Zeitung* 9. Nov. 1906; *Frankfurter Musik- und Theater-Zeitung* 10. Nov. 1908; *Hanauer Anzeiger* 10. Apr. 1920, 18. Mai 1922, 19. Apr. 1923; *ZfM* 16. Aug. 1921 <> Cahn 1979

Abbildung: Titelseite des Textbuchs zur Oper *Almansor*; D-F

Kristina Krämer

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=altvater>

Last update: **2023/09/23 21:25**

