

## Bernhard Sydow

**SYDOW, (JULIUS ANTON) BERNHARD** \* Berlin 13. Dez. 1832 | † Lübeck 6. Dez. 1899; Offizier und Versicherungsagent

Bernhard Sydow trat 1851 in die preußische Armee ein, wo er 1855 zum Artillerieoffizier und 1861 zum Premierleutnant ernannt wurde. 1862 heiratete er Elisabeth Reimer, geb. Jonas. 1863 nahm er Abschied vom Militär und begann seine Karriere bei der Deutschen Lebens-Versicherungs-Gesellschaft in Lübeck, wo er zunächst als Versicherungsinspektor, später als Generalagent, ab 1871 als stellvertretender Direktor und schließlich ab 1877 als Generaldirektor tätig war. Als Komponist ist Sydow derzeit nur fassbar, als der „Lieutenant im k. preuss. Garde-Artillerie-Regiment in Mainz den Preis und den Ehrensold von 15 Dukaten für die Composition des Infanterie-Marsches *Pro Patria*“ bei einem Preisausschreiben „zur Composition militairischer Märsche zum dienstlichen Gebrauch“ erhielt (*Berliner Musik-Zeitung Echo* 23. Mai 1858; der Jury gehörten u. a. Franz Liszt und [Giacomo Meyerbeer](#) an). Der Rezensent der Uraufführung unter Wilhelm Wieprecht in Berlin lobte, der Marsch erfülle „die Ansprüche, welche an einen praktischen Militair-Musik-Marsch zu stellen sind“, konnte jedoch nicht billigen, „daß der Comp. im 3. bis 8. Takt des 2. Theils eine Wiederholung der Melodie und Modulation der ersten 4. Takte gegeben hat“ (*Berliner Musik-Zeitung Echo* 30. Mai 1858).

**Werke** — *Preismarsch Pro Patria* (Blasorch.), Berlin: Schlesinger [1858] (Part. und KIA.); St. im Ms. in D-RUI (s. [RISM ID 280007243](#))

**Quellen** — Begräbnisregister Lübeck <> *Lübeckisches Adreßbuch* <> NZfM 15. März 1861; *Berliner Musik-Zeitung Echo* 23., 30. Mai 1858; *National-Zeitung* (Berlin) 1. Juni 1862; *Annalen des gesammten Versicherungswesens* 8. Apr. 1871; *Preußische Versicherungs-Zeitschrift* 7. Jan. 1871; *Allgemeine Assecuranz-Zeitung* 17. Jan. 1877; *Protestantische Kirchenzeitung für das evangelische Deutschland* 2. Juli 1884; *Lübeckische Anzeigen* 28. Dez. 1863, 4. Jan. 1864, 12. März, 18. Mai 1872 <> Ernst Engel, *Rechenschafts-Bericht über die fünfte Sitzungsperiode des Internationalen Statistischen Congresses in Berlin*, Berlin 1865, S. 62 und 274 <> MMB

**Literatur** — Friedrich Wilhelm Beutner, *Die Königlich Preußische Garde-Artillerie insbesondere Geschichte des 1. Garde-Feldartillerie-Regiments und des 2. Garde-Feldartillerie-Regiments*, Bd. 2, Berlin 1894, S. 107\*

---

Karl Traugott Goldbach

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=sydow>

Last update: **2024/02/14 09:37**

