

REBMAN, FRIEDRICH * Trier 25. Sept. 1805 | † ebd. 5. Sept. 1882; Gesangslehrer, Musikalienhändler

Rebmann, der 1824–1825 als Domsänger in Trier tätig war, erteilte seit 1826 privaten Klavier-, Gitarren- und vor allem Gesangsunterricht, arbeitete seit 1834 auch als Gesangslehrer an der im selben Jahr von [Stephan Dunst](#) und Joseph →Mainzer gegründeten *Singschule für Mädchen* und an der St. Antoniuschule sowie seit 1839 an der Dommusikschule. Mit der Erwerbung der Musik- und Instrumentenhandlung von Jakob →Mainzer (1837) verlagerte er seinen beruflichen Schwerpunkt, wobei er auch als Kaufmann (als solcher erscheint er in den Adress- und Kirchenbüchern) sein pädagogisches Sendungsbewusstsein – etwa durch den Vertrieb von Kinderinstrumenten – betonte.

Werke — 3 Lieder in einer Sammelhandschrift (dat. 1833); D-TRs, s. [RISMonline](#) <> *Jugendfreuden. Sammlung zwei- und dreistimmiger Lieder für Mädchen- und Knabenstimmen*, Trier: Selbstverlag 1835; D-TR (mit irrt. Zuschreibung an Andreas Georg Friedrich von Rebmann) <> *Treffschule im Gesang* 1838 (lt. Bereths 1978, S. 121) <> *Praktische Singschule für Anfänger*, Trier: Selbstverlag 1862

Quellen — KB und Adressbücher Trier <> MMB

Literatur — Bereths 1972

Axel Beer

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=rebmann&rev=1570560446>

Last update: **2019/10/08 20:47**

