

KIRSCH, WINFRIED * Dresden 10. Apr. 1931 | † Hamburg 30. Aug. 2019; Musikwissenschaftler und Dirigent



Seine musikalische Ausbildung erhielt Kirsch u. a. bei Kurt →Thomas in Frankfurt/M. und studierte anschließend dort Musikwissenschaft (Helmuth →Osthoff), Deutsche Philologie und Kunstgeschichte (Promotion 1958). Seit 1962 lehrte er, zunächst als Assistent, nach seiner Habilitation (1971) als Professor, am Musikwissenschaftlichen Institut der Frankfurter Universität und war bis 1976 auch Lehrbeauftragter für Musikgeschichte an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst. Außerdem wirkte Kirsch als Pianist und Chordirigent und leitete 1972–1981 die Chorleiterschule am Hoch'schen Konservatorium. 1996 ging er in den Ruhestand und lebte seither in Hamburg. Kirsch war Mitglied der Arbeitsgemeinschaft für mittelrheinische Musikgeschichte.

Schriften (mit Bezug zur Region; s. a. die Verzeichnisse in Kirsch und *Festschrift für Winfried Kirsch*) — *Zum Tode von Helmuth Osthoff*, in: MittAGm 46 (1983), S. 218–219 <> *Ein neu aufgefundenes Musikmanuskript im Stadtarchiv zu Babenhausen (Rodgau)*, in: MittAGm 51 (1987), S. 41–45 <> *Zu Gottfried Webers Ansichten „Über das Wesen des Kirchenstils“*, in: *Studien zu Gottfried Webers Wirken und zu seiner Musikanschauung*, hrsg. von Christine Heyter-Rauland, Mainz 1993 (BzmM 30), S. 59–68 <> Herausgabe (gemeinsam mit Ronny Dietrich): *Jacques Offenbach – Komponist und Weltbürger. Ein Symposium in Offenbach am Main*, 1985 (BzmM 26)

Literatur — Winfried Kirsch, Art. *Kirsch* in MGG2P <> *Festschrift für Winfried Kirsch zum 65. Geburtstag*, hrsg. von Peter Ackermann u. a., Tutzing 1996 (darin, S. 608–619, Schriftenverzeichnis)

Abbildung: Winfried Kirsch (mit freundlicher Genehmigung von und bestem Dank an Frau Gabriele Rinschede-Kirsch, Hamburg)

Axel Beer

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=kirsch&rev=1573242953>

Last update: **2019/11/08 20:55**

