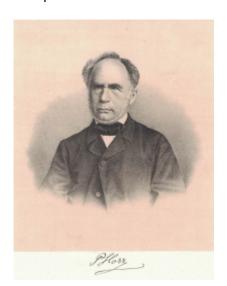
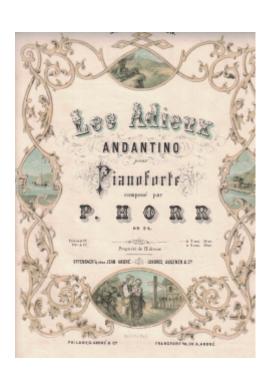
2024/05/07 18:40 1/2 Horr (Familie)

HORR, PETER * Kleinsteinheim bei Hanau 13. Juli 1800 | † Frankfurt/M. 25. Juli 1871; Klavierlehrer, Komponist





Horr erhielt seine musikalische Ausbildung bei Georg Jacob Vollweiler in Offenbach und siedelte 1828 nach Frankfurt über, wo er, offensichtlich ohne feste Anstellung, als Klavierlehrer tätig war. Gleichzeitig arbeitete Horr für André in Offenbach als Bearbeiter und Korrektor.

Werke — (Übersicht; ausschließlich für Klavier; erschienen überwiegend bei André; vorhanden in D-OF) Variationen op. 4-10 [1824-1828] <> Sonate (Kl. 4ms) op. 12 [1830] <> Les Adieux (Kl.) op. 24 [1846; auch spätere Auflagen, s. Abb.]; D-KWbeer <> Sonates faciles op. 25 und 26 [1856] <> zahlreiche weitere Hefte Variationen sowie Potpourris, Rondos und andere Stücke <> Praktische Klavierschule, 2 Aufl., [1835 und 1862] <> Bearbeitungen von Werken Aubers, Beethovens, Meyerbeers, Mozarts, Spohrs u. a.

Quellen und Literatur — Nachlassakte im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt (1871 Nr. 884) <> zahlreiche Briefe an André in Offenbach (1836–1857) in D-OF <> Brief an C. F. Peters in Leipzig (1833) in D-F, s. Kalliope <> FétisB ²1863 (irrtümlich unter "F. How" geführt) <> Mendel/Reissmann <> Kat. André 1900 <> Pazdírek <> Constapel 1998 <> LvBWV, Bd.1, S. 108 <> Göthel

Abbildung: Peter Horr, unbezeichnete Porträt-Lithographie, Offenbach: André [um 1850]; D-KWbeer

Last update: 2020/10/29 20:39

Axel Beer

From:

https://mmm2.mugemir.de/ - Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online

Permanent link:

https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=horr&rev=1604000391

Last update: 2020/10/29 20:39



https://mmm2.mugemir.de/